



CNPJ 12.802.172/0001-68

TRV CAJAÍBA, N° 01 – DANIEL LISBOA

Portfólio

FUNDADA EM JULHO DE 2010, A ACFBA NASCEU PARA FOMENTAR A CULTURA DE NOSSO POVO NEGRO NA BAHIA, INICIALMENTE COM REGISTROS E MEMÓRIAS, DEPOIS DECIDIMOS TAMBEM CAPACITAR PROFISSIONALMENTE A MULHER NEGRA DE BAIXA RENDA DA CAPITAL E DO INTERIOR DO ESTADO DA BAHIA PARA QUE SE DESENVOLVESSEM ATRAVÉS DA ECONOMIA DA CULTURA, O MESMO A POVOS DE SANTO, PESSOAS DE COMUNIDADES CARENTES, ATUAR NA ECONOMIA SOLIDÁRIA E NA ECONOMIA CRIATIVA E NA AGRICULTURA FAMILIAR. ATUAR COMO CENTRO CULTURAL COM ÊNFASE NO REGISTRO DE PATRIMÔNIO ACERVOS IMATERIAIS DA BAHIA, ATUAR NO AUDIO/VISUAL, OFICINAS E CAPACITAÇÕES QUE ENVOLVAM A CULTURA E INCLUSÃO DE NOSSO POVO NEGRO, ASSIM COMO TRAZER MELHORIAS SOCIAIS, COMBATE A FOME NA REGIÃO CIRCO VIZINHA DA ASSOCIAÇÃO.

NOSSO CARRO CHEFE É O ARTESANATO EM BORDADOS COM ÊNFASE NO RECHILIEU E BORDADOS DESFIADOS, ONDE PRODUZIMOS, DIFUINDIMOS E AJUDAMOS A PERPETUAR SEU CONTEUDO HISTÓRICO E CULTURAL CAPACITANDO AS BENEFICIARIAS PARA QUE GEREM RENDA PARA SUAS FAMÍLIAS.

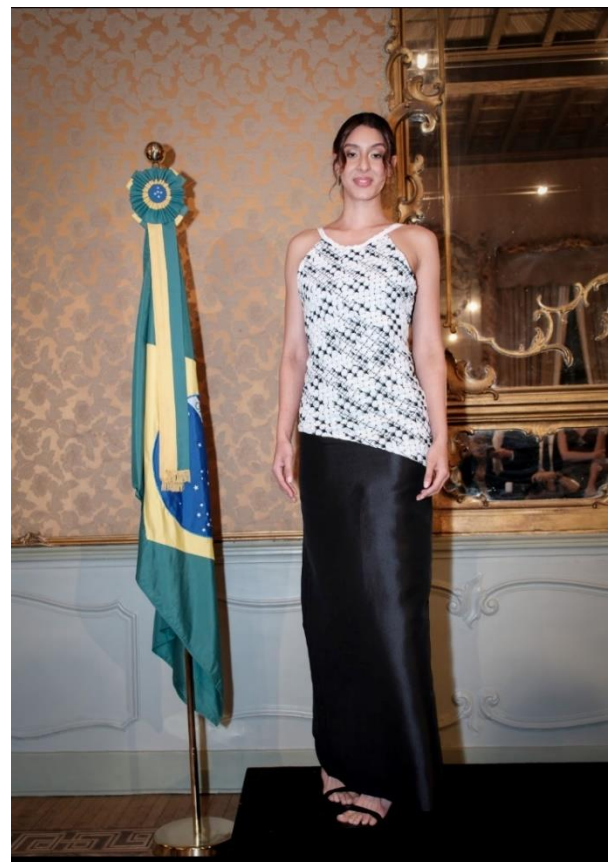
AO FINAL DE CADA PROJETO A ACFBA DOA TUDO PARA QUE UMA NOVA ASSOCIAÇÃO OU GRUPO COOPERATIVADO SURJA ENTRE AS BENEFICIARIAS E ASSIM CONTINUEM OS TRABALHOS.

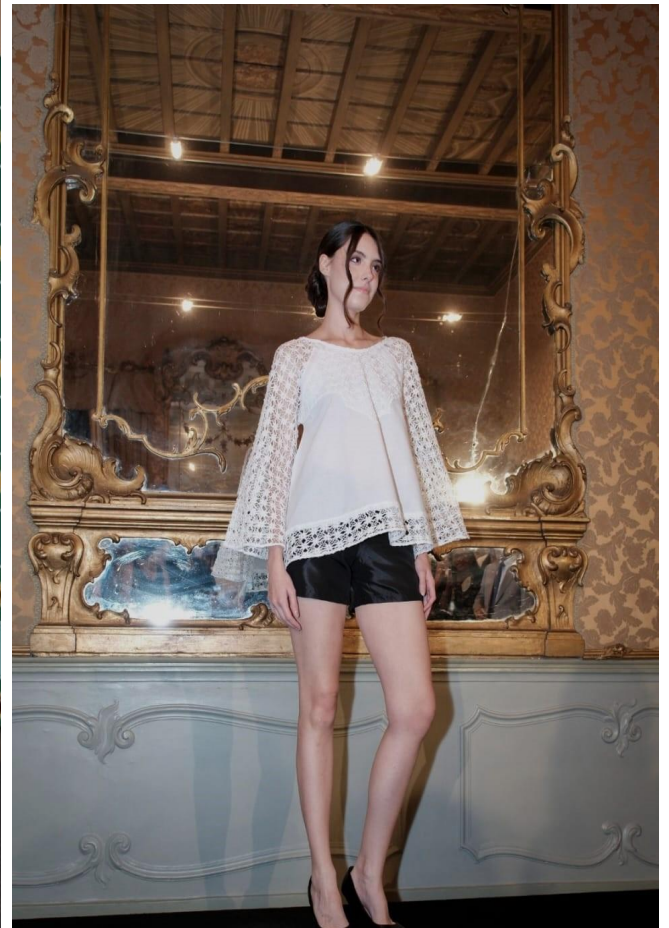
NESTE BREVE PORTIFÓLIO VIMOS DESTACAR ALGUNS PROJETOS:

- Projeto Caravana Black Week – 2° ANO (SECULT 2025);
- Projeto FINA NEGRITUDE CONEXÃO SALVADOR/MILÃO – (Secretaria de Turismo 2025);
- Projeto SISAL ROTA DE BORDADOS (FUNTRAD 2025);
- Projeto Caravana Black Week – 1° ANO (SECULT 2024);
- Projeto AJEUM Bahia – Edital Comida no Prato (CAR 2024);
- Projeto Festival Fina Negritude (Secult Lei Paulo Gustavo 2023);
- Projeto Empreendedorismo e Salvaguarda do Pano da Costa (Sepromi 2023);
- Projeto Bahia Artesanato Miscigenado (Setre 2022);
- Projeto Litoral Sul Riquezas Tradicionais (Funtrad 2022);
- PROJETO BLACK WEEK ESTILO E ENFRENTAMENTO (SEPROMI 2022);
- PROJETO MANDALAS DA TERRA (CAR 2021);
- PROJETO SALVAGUARDANDO O PANO DA COSTA (SECRETARIA DE CULTURA BA 2021);

- PROJETO SALVADOR E SEUS BORDADOS ANTIGOS (Fundação Gregório de Matos 2020);
- PROJETO BORDANDO MINHA RENDA (FUNTRAD 2020);
- PROJETO EMPREENDEDORAS MULHERES BORDADEIRAS (SEPMI 2020);
- PROJETO SALVADOR E SEUS BORDADOS ANTIGOS (FUNDAÇÃO GREGÓRIO DE MATOS 2020);
- PROJETO ANCESTRALIDADE, DO PANO A COZINHA (IPAC 2019/2020);
- PROJETO FUNDOS ROTATIVOS SOLIDÁRIOS DO AXÉ (SECRETARIA DO TRABALHO EMPREGO E RENDA BA 2018);
- PROJETO BORDADO, SUSTENTO ANCESTRAL (SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO RURAL 2017);
- PROJETO ONJE DARUGBO, COZINHA ITINERANTE (SECRETARIA DA CULTURA 2017);
- PROJETO REVITALIZANDO A COSTURA DE FORMA DECENTE (FUNTRAD 2016);
- BLACK WEEK ALFAATES E A MODA (SEPMI 2016);
- PROJETO BORDADO ANCESTRAL (PETROBRAS);
- Black Week Rechilieu BORDADOS ANCESTRAIS (SECRETARIA DO TRABALHO EMPREGO E RENDA BA 2015);
- PROJETO DVD –DOCUMENTARIO ONJÉDARUGBÔ (SECRETARIA DA CULTURA BA);
- PROJETO CANTO DOS ALFAIATES (SECRETARIA DA PROMOÇÃO DA IGUALDADE – AGOSTO DA IGUALDADE 2013).

Projeto FINA NEGRITUDE CONEXÃO SALVADOR/MILÃO

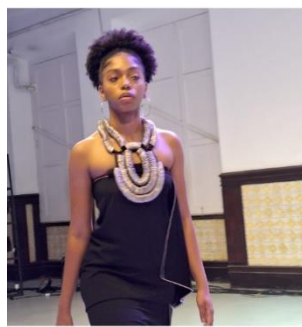




Projeto SISAL ROTA DE BORDADOS



PROJETO CARAVANA BLACK WEEK – 1º ANO



A close-up photograph of a white bowl filled with spaghetti. The spaghetti is topped with a generous portion of brown meat, a layer of brown beans, and a colorful salad of diced tomatoes, cucumbers, and carrots. The bowl is placed on a stainless steel surface, and other similar bowls are visible in the background.



FESTIVAL FINA NEGRITUDE – PRIMEIRO DIA



Festival Fina Negritude – Segundo dia



Festival Fina Negritude – Terceiro dia



Empreendedorismo do Pano da Costa



Projeto BAHIA ARTESANATO MISCIGENADO ILHÉUS 2023



PROJETO LITORAL SUL RIQUEZAS TRADIDIONAIS - 2023 (Itabuna)



BLACK WEEK MODA E ENFRENTAMENTO 2022 SALVADOR



PROJETO MANDALAS DA TERRA CAR 2021



Desfile projeto bordando minha renda



SALVAGUARDANDO O PANO DA COSTA SECRETARIA DE CULTURA BA (Quilombo de Tapuia – Camamu)



Projeto Salvador e Seus Bordados Fundação Gregório de Matos /2021



Projeto Empreendedoras Mulheres Bordadeiras Sepromi 2020 conceição do Coité



SECRETARIA DO TRABALHO EMPREGO RENDA E ESPORTE 2019



Projeto Fundos solidários, Praça Tereza batista Pelourinho BA



IPAC – INSTITUTO DO PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURAL DA BAHIA

Projeto ANCESTRALIDADE DO PANO A COZINHA



Itacaré

IPAC – INSTITUTO DO PRATRIMONIO ARTÍSTICO E CULTURAL DA BAHIA , PARCEIRO



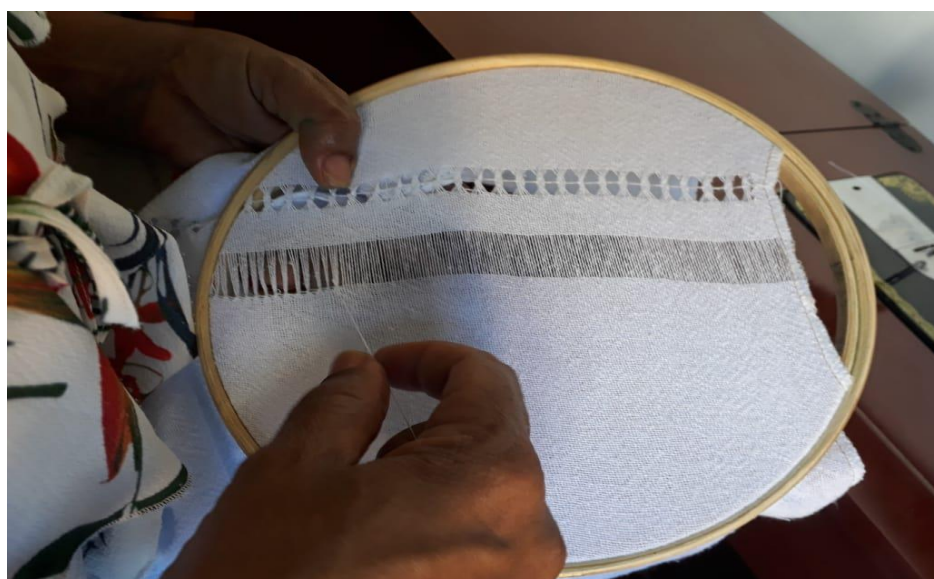
Projeto "Ancestralidade, do
pano a cozinha"
Camamu, agosto de 2019
#ACFBA #IPAC #SDR

Camamu

Itacaré



Secretaria de Desenvolvimento Rural / CAR



CONCEIÇÃO DO COITÉ

BLACK WEEK, ALFAIATES E A MODA



AGENDA BAHIA DO TRABALHO DECENTE



SALVADOR

PETROBRAS 2015



SALVADOR



Desfiles de moda em bordados de rechilieu e desfiados das peças produzidas por mais de 200 mulheres capacitadas em diversos projetos nossos .

2014

empreendedores de economia solidária

Desfile apresenta moda de terreiros em bordado richelieu

MEIRE OLIVEIRA

Um desfile com 50 peças produzidas em bordado richelieu marca hoje o primeiro resultado do Edital de Apoio aos Empreendimentos de Economia Solidária de Matriz Africana.

O evento do projeto *Richelieu e Bordados Ancestrais* começa às 20h no Instituto Goethe (Icga), no Corredor da Vitória, e é aberto ao público.

O desenvolvimento da ação contou com o apoio da Secretaria de Trabalho, Emprego, Renda e Esporte do Estado (Setre).

"A iniciativa foi aprovada na perspectiva de resgate da forma de fazer ancestral. Os beneficiados, agora, podem atuar no ramo de maneira autônoma", acredita a coordenadora técnica de empreendedorismo negro do órgão, Juci Santana.

Desde dezembro do ano passado, 30 integrantes do projeto da Associação Civil Filhos de Bárbara (Acfba), vinculada ao Ilê Axé Yá Onirra, localizado na avenida Bonocô, passaram por curso de capacitação e produziram mais de 100 peças.

"São toalhas de equede, ojas, camisas, bata de ogã, pano da costa, além de indumentárias completas de orixás", detalha o babalorixá Roberto de Iansã, líder espiritual do Ilê Axé Yá Onirra e presidente da Acfba.

Todos os produtos estarão disponíveis à venda, após o desfile, por preços acessíveis. A quantia arrecadada será dividida entre as bordadeiras do projeto.

"A prática desse tipo de bordado está em extinção e das primeiras ini-

rismo negro. Então, o intuito é formar novas pessoas e garantir a continuidade", afirmou pai Roberto de Iansã.

De segunda a quinta-feira, além das aulas de bordado, o grupo também aprendeu sobre cidadania e economia solidária.

"Esse preparo vai garantir a mão de obra especializada na Bahia. Hoje, muitos templos têm a necessidade de encomendar peças em outros estados, como Ceará (Fortaleza) e Sergipe (Tobias Barreto)", contou o babalorixá.

A Acfba foi criada em julho de 2010 e vem atuando no registro da memória cultural do povo de santo. "Nossa ênfase é na vertente audiovisual com a elaboração de documentários, CDs. Mas o *Richelieu e Bordados Ancestrais* não deixa de ser mais uma ação em prol des-

sa memória", contou pai Roberto.

Foco

A geração de renda e a inclusão socioprodutiva do povo de santo são os principais focos da ação que também visa ao combate à intolerância religiosa.

A ideia é que a economia gire em torno dos terreiros e fortaleça o comércio entre as comunidades com capacitação, produção e comercialização.

Ainda segundo o líder do Ilê Axé Yá Onirra, o processo fortaleceu a autoestima dos participantes. "Durante o aprendizado, eles se descobriram capazes de produzir algo. Algumas pessoas já estão recebendo encomenda. Não sabia que íamos chegar tão longe", revelou pai Roberto.

Ao todo, 17 instituições foram contempladas no primeiro lote do edital de Matriz Africana 001/2014, da Setre. Ainda de acordo com a coordenadora da Setre Juci Santana, os demais estão em fase de prestação de contas, pois têm o prazo de execução de dois anos. "Dos 17, dez são na área de confecção afro", disse.

O edital, que previa o recurso de R\$ 5 milhões, recebeu um aporte de mais R\$ 4 milhões, após mobilizações de entidades que não foram contempladas no primeiro lote.

"Serão disponibilizados R\$ 2 milhões para este ano e mais R\$ 2 milhões para 2016. Serão mais 19 projetos, no segundo lote, financiados pelo Fundo de Combate à Pobreza", explicou Juci. Esse grupo está em fase de ajuste de plano de trabalho para a assinatura do convênio.



"Esse bordado está em extinção. Não sabia que chegaríamos tão longe"



Robson França dos bordadeiras integram o pr



Teatro Gothe desfile do rechilieu (Secretaria do Trabalho emprego e Renda)



Projeto com a Petrobras , em dia de fiscalização na sede do nosso centro cultural



Realizamos feiras para vender a produção das beneficiarias



Artes culinárias ancestrais

Projeto Onjé Darugbô - Iniciou como um calendário de fotos de comudas ancestrais aiana, virou filme de 32min , circulou como oficina em de culinária certificando 300 pessoas em 10 territórios de identidade da Bahia , fomentando a economia da cultura , a economia criativa , resgatando o legado do negro , a comida de senzala que até nos dias de hoje são servidas pelo Brasil .

Hoje o Onje Darugbô é internacional , sendo apresentado em na Universidade da Florida , Vallencias Colege .

A ACFBA levando a cultura baiana para o mundo

GOVERNO DA BAHIA APRESENTA:

PROJETO GASTRONÔMICO INTERNACIONAL

ONJÉ DARUGBÔ, COZINHA INTINERANTE

Curso prático com certificação em arte de cozinhar.

Inscrições presenciais no local.

REALIZAÇÃO:  **ACFBA**
ASSOCIAÇÃO CIVIL FOLCLORES DA BAHIA

APOIO FINANCEIRO:  **Fundocult**
SECRETARIA DA FAZENDA SECRETARIA DE CULTURA

 **BAHIA**
GOVERNO DO ESTADO

ongraf.com.br



2017



Instrutora Daisy finalizando a iguaria Xinxim de Bofe

Exibição do documentario Onje darugbo em praça pública no municipio de Conceição do Coité



Grupo em aula pratica municipio de Itacaré



Instrutora Patrícia finalizando a iguaria Feijoada baiana



Lançamento do Documentário Onjé Darugbo , comida ancestral em SALVADOR



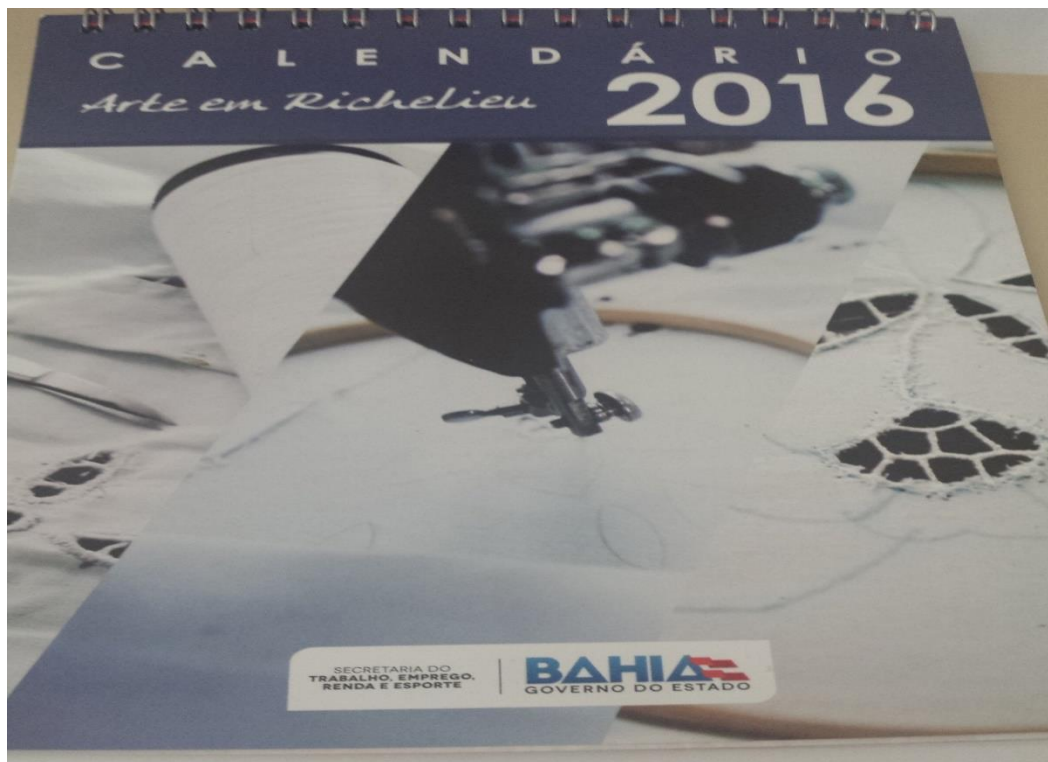
Onje Darugbo International turne Orlando –Flórida

BAHIATURSA



Ao final de 2015 o Governo do Estado da Bahia , através da Secretaria do Trabalho Emprego Renda e Esporte nos honrou com a escolha das fotos de nosso desfile do projeto Rechilieu Bordado Ancestral e o calendário souvenir da secretaria para 2016 foi elaborado com esse tema , mediante tamanho sucesso que foi o resgate cultural do rechilieu na cidade .

A SETRE lança seu calendário 2016 com as fotos do desfile da ACFBA



EXPOSIÇÃO ADEREÇOS DOS ORIXAS foi manchete do Jornal A tarde o mais lido



COMÉRCIO
Comércio
hoje a 13ª
edição da
Liquida
Salvador

Comércio de produtos e serviços
hoje a 13ª edição da Liquida
Salvador, com mais de 100
lojas e mais de 10 mil produtos.

STF dá poder à Receita para ter acesso a dados bancários

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu, por 6 votos a 3, que a Receita Federal pode ter acesso a dados bancários para combater crimes como sonegação fiscal.

Os bancos, segundo o STF, não podem alegar que o acesso a dados bancários viola a Constituição, pois a Receita Federal tem o dever de combater crimes.

A decisão foi dada em um julgamento que durou mais de 10 horas. O STF decidiu por 6 votos a 3 a favor da Receita Federal.



INVESTIGAÇÃO **Patinhas** omitiu quatro empresas à Receita

O Ministério Público Federal (MPF) denunciou a omissão de quatro empresas na declaração de bens e direitos dos membros do Conselho de Administração da Receita Federal.

RELAZAMENTO **Agência Moody's** retira grau de investimento do Brasil

A Agência Moody's retirou o grau de investimento do Brasil, classificando o país como 'Baa3'. A agência justificou a decisão com a instabilidade política e econômica do país.

MOSQUITO **Escolas entram** na campanha contra o Aedes aegypti

O Ministério da Saúde lançou uma campanha nacional para combater o mosquito Aedes aegypti, responsável pela transmissão de doenças como dengue, Zika vírus e chikungunya.

OPINIÃO / ARTIGOS **DIVALDO FRANCO** "Nestes dias, se desejamos mudar o mundo, mudemos nossa conduta"

Divaldo Franco, filósofo e escritor, defende que a mudança do mundo começa com a mudança de conduta de cada indivíduo. Ele afirma que a ética e a responsabilidade são fundamentais para a construção de uma sociedade melhor.

Terreiro faz arte de santo

Artista de origem afro-brasileira cria obras de arte inspiradas no terreiro de Axé. O trabalho de Zélia Duncan é uma homenagem à cultura afro-brasileira e ao sincretismo religioso.



ASSINE A TARDE E GANHE 01 PAR DE INGRESSOS

Assine a Tarde e ganhe um par de ingressos para o espetáculo de Zélia Duncan. O espetáculo será realizado em 4 de março, às 21h, no Teatro Castro Alves.

ZÉLIA DUNCAN
4 DE MARÇO, 21H
TEATRO CASTRO ALVES

28 cidades da Bahia estarão no recomando da tocha

Comitê Rio-2016 oficializou o recomando da tocha olímpica para 28 cidades da Bahia. A tocha será passada de cidade em cidade durante o período de preparação para o Rio 2016.

Bahia inicia "maratona" hoje, contra o Conflito

A Bahia inicia hoje uma "maratona" de ações contra o conflito, visando promover a paz e a harmonia social. As ações incluem debates, workshops e atividades culturais.

LETRAS **Selo João Ubaldo** Ribeiro lança hoje oito livros

O Selo João Ubaldo Ribeiro lançou hoje oito novos livros, abordando temas como literatura, história e cultura. Os livros são: "O Selo", "A Selo", "O Selo", "O Selo", "O Selo", "O Selo", "O Selo", "O Selo".